



Op zoek naar Joost Hermans Pelgrom

In de stenen vloeren van de Sint-Jan liggen zo'n 550 grafzerken, de meeste eeuwenoud. Achter praktisch elke zerk gaat een verhaal schuil. U vindt ze straks terug in een nieuw naslagwerk over de grafzerken van de Sint-Jan.

In de zuidelijke buitenzijbeuk van het schip van de Sint-Jan vindt u bijvoorbeeld het graf van Joost Hermans Pelgrom uit 1557. Joost is de zoon van Herman Dircx Pelgrom en Christina Gerit Jacops. Zij zijn elders in de Sint-Jan begraven. Joost deelt het graf met zijn vrouw Oda, maar ook met Aelken van Hyselberch en haar dochter Cornelia Martens. Waarom? Wat was hun band?

Nieuw materiaal

Momenteel is de eindredactie druk doende om al deze gegevens en het prachtige beeldmateriaal nauwgezet te controleren en waar nodig aan te vullen met nieuw materiaal, dat via archiefonderzoek nog steeds boven tafel komt. Zo zijn er onlangs tekeningen uit de 18^e eeuw gevonden, waarmee dertig blanco grafzerken 'benoemd' konden worden. Uiteraard verdienen ze een plaats in het nu al ruim 1.500 pagina's tellende, rijkelijk geïllustreerde boekwerk. Het wordt in 2010 aangeboden in vier gebonden delen in een luxe bewaarcassette voor € 149,- (€ 119,- bij voorintekening).

Geïnteresseerd?

Op www.degrafzerkenvandesintjan.nl vindt u meer relevante informatie en kunt u via een antwoordformulier aangeven dat u op de hoogte wilt blijven van het project. U kunt ook een kaartje met uw naam en adres sturen naar Stichting Archeologie, Bouwhistorie en Cultuur, Antwoordnummer 10033, 5260 VB Vught (een postzegel is niet nodig).

Opbrengst Zilveren Sint-Jan al € 80.000,-

Kort voor de jaarwisseling had Stichting De zilveren Sint-Jan een mooi geschenk voor de Stichting Nationaal Monument Sint-Jan: een cheque van maar liefst € 80.000,-! Het is de opbrengst van de eerste vijftig prachtige zilveren replica's van de Sint-Jan.

Met de Zilveren Sint-Jan ondersteunen stichtingsvoorzitter Willem Poen en Venrooy Goud- en Zilverindustrie de restauratie van de Sint-Jan. Er zijn slechts 125 van deze zeer gedetailleerde replica's in zilver gemaakt. Elk draagt een eigen volgnummer en een 'gelegenheidskeur' van WaarborgHolland. Dit vijfde keurmerk wordt zeer zelden verleend.

Donatie

Op www.dezilverensintjan.nl vindt u meer informatie over dit zeldzame en bijzondere staaltje vakmanschap en hoe u een genummerd exemplaar kunt verwerven. Van elke verkochte Zilveren Sint-Jan gaat € 3.500,- naar de Stichting Nationaal Monument Sint-Jan voor de restauratie van onze geliefde kathedrale basiliek.

Edelsmid Dominique Venrooy (l) en Willem Poen (r), beiden van Stichting De zilveren Sint-Jan, dragen de cheque van € 80.000,- over aan Martin Weck van Stichting Nationaal Monument Sint-Jan.



Colofon

De Noodklok 9^e jaargang no.19, mei 2009. Oplage: 13.000

De Noodklok is een nieuwsbrief voor de vrienden, donateurs en overige begunstigers van de Stichting Nationaal Monument Sint-Jan. De Noodklok verschijnt enkele keren per jaar. Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming van de Stichting voornoemd.

Redactie
/Martin Weck

Tekst, opmaak en productie
DamenRomijn communicatie & marketing, 's-Hertogenbosch

Concept vormgeving
die zijn zo | ontwerpers

Deze uitgave is mede mogelijk gemaakt door Océ-Nederland.

Fotografie
Henk van Esch

Redactieadres
Stichting Nationaal Monument Sint-Jan
Postbus 1440, 5200 BL 's-Hertogenbosch
E-mail: info@sint-jan.nl www.sint-jan.nl

Bankrekening:
Van Lanschot Bankiers 225193.604
ING Bank 6722.08.448
Postbank 360.7700

Parochie
Voor vragen over kerkdiensten of andere religieuze zaken kunt u contact opnemen met de Parochie Binnenstad 's-Hertogenbosch: (073) 614 41 70 of parochie@sint-jan.nl

De Noodklok

Nieuwsbrief Sint-Jan



Dank u wel!

In deze Noodklok leest u hoe goed het gaat met de restauratie. Dankzij uw gulle gaven zijn we nu bezig met de eindsprint.

Nu zult u misschien denken dat er dan na 2010 geen geld meer nodig is om de Sint-Jan kaarsrecht overeind te houden. Toch is dat niet zo. Uw eigen huis zal van buiten ook steeds moeten worden bijgehouden; nu eens een schilderbeurt, dan weer een reparatie van het dak. Des te meer geldt dat voor dit prachtige godshuis, dat eigenlijk van ons allemaal is.

In deze en de komende Noodklokken staan wij daar wat uitgebreider bij stil. Nu eerst een tussentijds 'dank u wel' voor uw trouwe bijdrage tot op de dag van vandaag. Wij blijven graag op uw onmisbare steun rekenen!

Monique Houben-van Lanschot
Voorzitter Stichting Nationaal Monument Sint-Jan

Bezoek de steigers in mei

Van 9 t/m 17 mei kunt u onder leiding van een deskundige gids de steigers weer beklimmen. Een unieke belevenis. Er zijn twee rondleidingen per uur, dus wees er snel bij.

- Wanneer: zo 10 en 17 mei tussen 13.30 en 16.30 uur, za 9 mei tussen 10.00 en 16.30 uur, za 16 mei tussen 11.00 en 16.30 uur, ma 11, di 12, wo 13, do 14 en vr 15 mei tussen 16.00 en 19.00 uur
- Kaartverkoop: Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch, Molenstraat 15a/Parade 23 (linkeringang bij Theater aan de Parade). Reserveren: (0900) 20 20 178 (Henny Isbouts) of www.kringvrienden.nl
- € 10,- per persoon.
- Maximaal 20 deelnemers per groep (minimumleeftijd 14 jaar)

Restauratie Sint-Jan uitgebreid

De restauratie van de Sint-Jan loopt op schema. "Nog een kleine twee jaar en dan is de Sint-Jan weer klaar voor de toekomst", aldus Herman Lerou, voorzitter bouwcommissie van het kerkbestuur. "We schieten zelfs zo hard op, dat we nog een stukje extra natuursteenrestauratie meenemen."

Voor deze extra werkzaamheden zijn aan de Paradekant van de Sint-Jan bij het zuidertransept en de zuiderzijbeuk de steigers al gezet. "Net als aan de oostzijde van de kathedraal wordt aan de zuidkant de versleten natuursteen vervangen", vertelt Lerou. "Het gaat dan voornamelijk om kalk- en Ledesteen, een soort kalksteen uit Belgische groeven."

Steen voor steen

De natuursteenrestauratie is het laatste grote werk van het kanjerproject Sint-Jan. Daarnaast zijn de restaurateurs druk doende de geroeste ankers van het noordertransept te vervangen. De muren worden daarvoor steen voor steen gedemonteerd, tot op de onderliggende lagen, en daarna weer steen voor steen opgebouwd.

Beelden

Ook de beelden op de kathedraal zijn aangetast door de tand des tijds. In deze laatste fase van de restauratie worden de engelenbeelden onder handen genomen. De beeldhouwers maken er nauwgezette imitaties in natuursteen voor. De ernstig verweerde luchtboogstoelbeelden zijn inmiddels al vervangen.

Extra investering

Het opknappen van het zuidertransept en de zuiderzijbeuk was niet voorzien in het oorspronkelijke kanjerproject. Lerou: "Minister Plasterk heeft hiervoor een extra investering van vier miljoen euro goedgekeurd. Het Rijk betaalt hiervan weer zeventig procent en de gemeente 's-Hertogenbosch en de provincie Noord-Brabant elk vijf procent. Het restant moet uit de fondsenwerving van de Stichting Nationaal Monument Sint-Jan komen. We hebben er alle vertrouwen in dat dit gaat lukken, want ook financieel lopen we goed op schema. Met dank aan allen die zich hiervoor inzetten en hun steentje bijdragen, in wat voor vorm dan ook."



De Sint-Jan op weg naar 2028

Het lijkt nog heel ver weg, 2028. Toch liggen de plannen al klaar bij Frans Sturm, de restauratie-architect van de Sint-Jan. "De restauratie is in 2010 afgerond, maar dan staan we direct voor de volgende uitdaging: het in stand houden van deze prachtige kathedraal voor de volgende generaties."

"Deze restauratie is een fantastisch avontuur met naar alle verwachting een happy end", aldus Frans Sturm. "Complimenten zijn wel op hun plaats, zoals het met de Sint-Jan wordt aangepakt is toonaangevend in Nederland. Maar ook hierna moeten we scherp blijven."

Verval tegengaan

Met de instandhouding is een behoorlijk bedrag gemoeid. "Maar het is nodig willen we de Sint-Jan in goede conditie houden. De delen die in de huidige restauratie zijn meegenomen, kunnen weer heel lang mee. Maar voor de andere delen van de kathedraal is het van enorm belang dat met regelmaat aan de instandhouding wordt gewerkt. Zo kunnen we grote problemen in de toekomst voor zijn." Sturm becijfert dat er alleen al voor de buitenkant zo'n € 750.000,- per jaar nodig is om verval tegen te gaan.

Steun

Sturm roemt de samenwerking binnen het bouwteam. "De sfeer is uitstekend. Iedereen werkt samen in het belang van de Sint-Jan. Dan is het geweldig dat dit financieel wordt gesteund door zoveel mensen. Ik hoop dat tussen 2010 en 2028 de mensen de Sint-Jan net zo'n warm hart toedragen."

Bijzondere diensten

Wilt u een keer zelf zien hoe mooi de Sint-Jan wordt gerestaureerd? Tijdens het Geloofsfeest krijgt de pracht van de kathedraal nog meer cachet door een aantal bijzondere diensten.

Van 8 tot en met 17 mei wordt in en om de Sint-Jan gesproken over God, kerk en maatschappij en over cultuur en geloven.

- In de openingsdienst op 8 mei brengen alle parochies in optocht hun patroonheilige naar de Sint-Jan.
 - Tijdens de Avond van Barmhartigheid op 15 mei staat het geloven zelf centraal via persoonlijke verhalen, muziek en zang, meditatie, gebed en overweging.
 - Voor de slotviering op zaterdagmiddag 16 mei worden alle koren uit het bisdom uitgenodigd om gezamenlijk de Sint-Jansmis van Maurice Pirenne te zingen.
 - Op zondagavond 10 mei wordt het beeld van de Zoete Moeder door de stad gedragen. Na terugkeer in de Sint-Jan is er een gebedsdienst.
- Meer informatie vindt u op www.sint-jan.nl.